



東京シティ・バレエ団
創立50周年記念公演

白鳥の湖

東京シティ・バレエ団

大いなる愛の讃歌

3月3日/6日

オデット/オディール：ヤーナ・サレンコ
(ベルリン国立バレエ団 プリンシパル)

ジークフリード王子：ディヌ・タマズラカル
(ベルリン国立バレエ団 プリンシパル)

3月4日

オデット/オディール：中森理恵

ジークフリード王子：キム・セジョン

演出・振付：石田種生 (ブティパ、イワノフ版による)

指揮：大野和士 (東京都交響楽団 音楽監督)

演奏：東京都交響楽団

美術：藤田嗣治

©Fondation Foujita / ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo 2018

芸術監督：安達悦子

演出(再演)：金井利久

音楽：P. I. チャイコフスキー

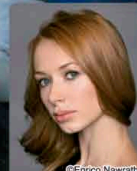
美術製作：堀尾幸男



2018年3月3日|土| 4日|日| 6日|火|

17:00開演 15:00開演 18:30開演

東京文化会館大ホール



ヤーナ・サレンコ



ディヌ・タマズラカル



中森理恵



キム・セジョン

新制作！50年の時を経て、新たな翼で飛び立つ“白鳥”

日本で『白鳥の湖』全幕が初演されたのは、1946年のこと。まだ戦禍の痕が残る街で、劇場内に出現した夢のような世界は、3週間にわたって人々を熱狂させました。

その伝説の舞台で美術を手がけたのは、あの藤田嗣治（レオナルド・フジタ）でした。背景画や原画は既に散逸していますが、近年、故・佐野勝也氏による藤田氏の舞台美術に関する研究で、当時の美術スタッフによる模写が発見されたのです。

創立50周年を迎える当団では、その模写を元に新たな美術を製作し、幻の舞台を蘇らせます。指揮は、世界のオペラ劇場で活躍する大野和士氏（東京都交響楽団音楽監督）。ゲストダンサーには、元ベルリン国立バレエ団芸術監督、ウラジーミル・マラーホフ氏の推薦する二人を迎えます。振付・演出は、当団創立者の一人、石田種生。石田の七回忌となる2018年、古典バレエの名作『白鳥の湖』が、新たな翼で飛び立ちます。

細部まで丁寧に練り上げた演出や、終幕の壮大なドラマ。
東京シティ・バレエ団渾身の総合芸術を、どうぞお見逃しなく。

ヤーナとデイスが、私の敬愛する悦子さん率いる東京シティ・バレエ団の創立50周年記念公演に出演することを非常に喜びと思います。二人はベルリン国立バレエ団で、私が芸術監督を務めていた頃から研鑽を積んできた、才能溢れる芸術家です。東京シティ・バレエ団と二人の素晴らしいダンサーが創り上げる芸術性に、日本の皆様も目を見張ることでしょう。この舞台はきっと皆様にお楽しみいただくと、確信しております。

ベルリンにて
ウラジーミル・マラーホフ



『白鳥の湖』特設サイト
オープン！

主な配役

3日(土) / 6日(火)



オデット/オディール
ヤーナ・サレンコ
ベルリン国立バレエ団プリンシパル



ジークフリード王子
デイス・タマズラカル
ベルリン国立バレエ団プリンシパル

4日(日)



オデット/オディール
中森理恵



ジークフリード王子
キム・セジョン



芸術監督
演出・振付
演出(再演)
演出助手
バレエマスター(ゲスト)

指揮：大野和士（東京都交響楽団 音楽監督）
音楽：P. I. チャイコフスキー
演奏：東京都交響楽団

バレエマスター
バレエミストレス
バレエミストレス（民族舞踊）

石田種生（ブレイク、イワノフ版による）
金井利久
中島伸欣
ウラジーミル・マラーホフ
ヴイスラフ・デュディツク
小林洋孝
長谷川祐子 山口智子 加藤浩子
小林春恵

美術

藤田嗣治
©Fondation Foujita / ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo 2018

美術製作

堀尾幸男

照明

足立恒

衣裳

小栗菜代子

衣裳製作

工房いち

大道具製作

東宝舞台

舞台監督

森岡肇

宣伝美術

大久保圭二 (okdesign)

後援

一般社団法人日本バレエ団連盟

主催

公益財団法人東京シティ・バレエ団

助成

文化庁文化芸術振興費補助金
（舞台芸術創造活動活性化事業）

協力

公益財団法人東京都歴史文化財団助成金
公益財団法人江東区文化コミュニティ財団

ローレバト：(3日/6日) 李悦 (4日) 石黒善大 道化：(3日/6日) 玉浦誠 (4日) 岡田晃明
パド・トロワ：(3日) 清水愛恵 平田沙織 内村和真 (4日) 岡博美 大内麻莉 中弥智博 (6日) 佐合萌香 飯塚絵莉 沖田貴士
三羽の白鳥：清水愛恵 平田沙織 植田穂乃香 四羽の白鳥：名越真夕 松本佳織 飯塚絵莉 新里菜利絵

東京シティ・バレエ団

金井利久	浅井永希	佐世義寛	堀田麻子	宮田愛子	平田沙織	榎本文	小林諒子	太田弓恵
中島伸欣	田中一也	福田建太	石井清子	高木糸子	岩淵美希	春風まこ	宮井菜名	
青田しげる	高井将伍	三間貴範	安達悦子	西澤美華子	宇野澤寛子	森藤ジュン	兼元佑季	酒井麻結
黄凱	玉浦誠	岡田晃明	青山美知子	田中友紀	松本佳織	植田穂乃香	中村悠里	寺澤梨花
小林洋孝	内村和真	吉留諒	吉沢真知子	河口志保	大内雅代	飯塚絵莉	馬場彰	山崎菜穂
吉田守	石黒善大	石井悠和	渡邊洋子	林真保	西希美	渡邊優	庄田絢香	志村まほ
山本秀典	沖田貴士	原中祐徳	会田夏代	萩野千絵	尾之内亜紀	森絵里	新里菜利絵	浅井蘭奈
キム・ボヨン	中弥智博	濱本泰然	長谷川祐子	若林美和	坂本麻実	石井初美	伊野波都	加瀬裕梨
チョ・ミンヨン	長澤風海	吉野志郎	山口智子	上山千奈	岡博美	海老名照美	佐々木ゆず香	佐伯知美
キム・セジョン	チンブリク・バットムフ	志賀育恵	橘るみ	齊藤佳奈子	中森理恵	木暮絵梨子	大山詩織	渡部真衣
春野雅彦	上瀬達也	橘るみ	土肥清子	清水愛恵	清水愛恵	河野麻子	中村舞女	石井日奈子
李悦	上村浩一	杉浦恭太	若生加世子	友利知可子	名越真夕	大内麻莉	黒岩千紘	大久保桃子
堤淳	二上史生	鈴木詠翔	加藤浩子	佐合萌香	扇春佳	小林あおい	近土歩	折原由奈

出演者の変更となる場合がございます。それに伴うチケット代および交通費の払い戻しは致しません。

『白鳥の湖』 ～ 大いなる愛の讃歌 ～

東京文化会館 大ホール
(JR「上野駅」公園口改札より徒歩約1分)
6歳より入場可。

2018年 3月3日[土]
17:00開演 (16:00開場)

S席: 3日S席 完売
A席: 8,000円
B席: 6,000円
C席: 4,000円
D席: 3,000円 学生席: 2,000円*

2018年 3月4日[日]
15:00開演 (14:00開場)

S席: 8,000円 A席: 7,000円
B席: 5,000円 C席: 4,000円
D席: 3,000円 学生席: 2,000円*

2018年 3月6日[火]
18:30開演 (17:30開場)

S席: 10,000円 A席: 8,000円
B席: 6,000円 C席: 4,000円
D席: 3,000円 学生席: 2,000円*

*高校生以上25歳以下の学生対象。D席相当。バレエ団のみ取り扱い。

チケット取り扱い

東京シティ・バレエ団 03-5638-2720 (平日10:00~18:00) www.tokycityballet.org BASE (チケット販売サイト) http://tcballet.official.ec
チケットぴあ http://t.pia.jp (Pコード: 482-811) 都響ガイド 0570-056-057 https://yyk1.ka-ruku.com/tmsot/
ティアラこうとうチケットサービス 03-5624-3333 (第1・3月曜日を除く9:00~21:00) www.kcf.or.jp/yoyaku/ticket/