

2019年度 非競争型受託等事業運営状況報告書〔公益財団法人・一般財団法人・特例民法法人〕

1 事業(施設)名		TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL 2019[サラダ音楽祭]			
2 事業(施設)概要		上質な音楽を都民に提供するとともに、多様な人々が楽しめる参加型の音楽祭 また、この音楽祭をTokyo Tokyo FESTIVALのブランディングの下で効果的に発信し、来る東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会の気運醸成を図るとともに、文化都市東京のプレゼンス向上にも貢献			
3 収支状況(単位:千円)					
項目	収支		備考		
	団体計	うち音楽祭事業			
当期経常増減額	37,843	0			
経常収益	1,824,418	134,312			
うち 都からの委託料	5,774	0			
うち 都からの補助金等	1,138,261	115,261			
経常費用	1,786,575	134,312			
事業費	1,724,907	134,312			
うち人件費	1,024,846	0			
管理費	61,668	0			
うち管理費	42,885	0			
当期経常外増減額	98	0			
経常外収益	98	0			
経常外費用	0	0			
法人税等(再掲)	98	0			
当期一般正味財産増減額	37,843	0			
当期指定正味財産増減額	0	0			
資産(期首残高)	1,068,535	0			
当期増加額	39,714	0			
うち 都からの補助金等	0	0			
当期減少額	0	0			
資産(期末残高)	1,108,249	0			
4 受託等事業実施に係る契約(単位:円)〔対象:①全特定契約、②①以外の契約については250万円以上の契約〕					
No.	契約方法	契約種別	契約件名	契約相手方	契約金額(円)
1	特定契約	委託	TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL 2019[サラダ音楽祭]チケット販売委託及び「SaLaD音楽祭2019チケット販売サイト」用ASPシステム提供に関する業務委託	びあ(株)	3,472,003
2	特定契約	委託	「SaLaD音楽祭2019チケット販売サイト」用ASPシステム提供に関する業務委託(「SaLaDポップスコンサート in 野音」公演)	びあ(株)	2,530,755
3	競争契約	委託	TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL 2019[サラダ音楽祭]事務局運営業務委託	(株)協栄	10,678,414
4	競争契約	委託	TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL 2019[サラダ音楽祭]事務局運営業務の契約内容の変更	(株)協栄	5,327,152
5	競争契約	委託	東京都交響楽団[サラダ音楽祭]における広報業務の委託	(株)オリコム	15,510,610
非公表案件				件数	金額
○個人情報を含む案件					
○公表について、契約相手方の承諾を得られない案件					
○公表することで、事業の執行や団体の経営に支障を及ぼすおそれのある案件				5	23,577,584

5 特定契約の特命理由 [対象:特定契約のうち250万円以上の契約]				
No.	契約種別	契約件名	契約相手方	契約金額(円)
1	委託	TOKYO MET SaLaD MESIC FESTIVAL 2019[サラダ音楽祭]チケット販売委託及び「SaLaD音楽祭2019チケット販売サイト」用ASPシステム提供に関する業務委託	びあ(株)	3,472,003
特命理由				
<p>チケットびあの登録会員数は1,700万人超と国内最大であり、取扱いイベント数は常時2万件、年間で7,000枚のチケットを発券し、チケット販売市場においてトップシェアを誇る事業者である。</p> <p>また、びあ株式会社は都響主催公演のチケット販売委託先のうち最も実績が高く、他のプレイガイドへの委託販売管理業務を委託するのに最適である。</p> <p>加えて、びあ株式会社は、自社のチケットティングシステムを提供し多数の興行主催者のチケット販売サイト構築の受託実績を有する唯一のプレイガイドである。</p> <p>[サラダ音楽祭]のチケットは様々な方にお求めいただきやすい販売チャネルを設定する必要があるが、チケットびあはインターネット販売だけでなく、国内最大規模のコールセンターで最大1,200回線の自動音声による電話受付のほか、セブン-イレブン、ファミリーマート、チケットびあのお店を含め全国38,000カ所を超える店舗での購入も可能であり、本件業務を委託するのに最適である。</p> <p>また、びあ株式会社は[サラダ音楽祭]の会場である東京芸術劇場のプレイガイド「東京芸術劇場ボックスオフィス」と業務提携を行っており、東京芸術劇場ボックスオフィスの取扱いチケットの在庫はびあ株式会社より提供を受けている。</p> <p>以上の理由から、びあ株式会社は本件業務の目的を最も効率的かつ効果的に達成可能と裁定し、本件業務については複数者からの見積書は徴さず、びあ株式会社と契約することとする。</p>				
No.	契約種別	契約件名	契約相手方	契約金額(円)
2	委託	「SaLaD音楽祭2019チケット販売サイト」用ASPシステム提供に関する業務委託(「SaLaDポップスコンサート in 野音」公演)	びあ(株)	2,530,755
特命理由				
<p>既に契約しているサラダ音楽祭の専用チケットサイト(ASPサイト)を使用し、チケットを販売する対象の公演を追加する内容の契約であるため。</p>				