

平成22年度 事業報告書

※寄付行為第4条該当号

※	演奏会名		演奏回数	入場者数	備 考	
第一号(一) 一部二号を含む	自主公演	定期演奏会	16回	26,007人	【会員数】 シーズ 前期 後期 会場 A 1,045人 1,078人 東京文化会館 8回 B 1,064人 1,158人 サントリーホール 8回 計 2,109人 2,236人	
		プロムナードコンサート	4回	6,779人	【会員数】1,183人 (メンバーズ 1,120人、メイト 63人) サントリーホール 4回	
		東京芸術劇場シリーズ	5回	8,190人	【会員数】1,120人 (メンバーズ 1,057人、メイト 63人) 東京芸術劇場 5回	
		特別演奏会	14回	18,661人	<都響スペシャル> サントリーホール 2回 東京芸術劇場 1回 ミューザ川崎シンフォニーホール 1回 横浜みなとみらいホール 1回 <カジュアルコンサート> 東京文化会館 1回 <室内楽トークコンサート> 東京文化会館 小ホール 4回 <ジョイントコンサート(*)> 東京文化会館 1回 <第九> 東京文化会館 1回 東京芸術劇場 1回 サントリーホール 1回	
	小 計	39回	59,637人			
	共催公演	調布シリーズ	1回	1,032人	共催：財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団	
		ふれあいコンサート	1回	1,299人	共催：東京都、日本チャリティ協会(入場無料)	
		小 計	2回	2,331人		
	三 号	依頼公演	一般依頼公演	32回	48,773人	各公共団体、文化振興団体等
			放送・録音	CD、DVD用録音	[6回]	—
CD、DVD制作				[8回]	—	[] 内は同時録音、過年度録音
放送用録音、放送				3回	—	[] 内はCD、DVD用録音との重複
計		3回 [14回]	—			
小 計	35回 [14回]	48,773人	下記 注1 参照			
二 号	音楽鑑賞教室	60回	52,053人	主催：各区市教育委員会 都内25区市、 東海大学附属浦安高等学校中等部		
	マエストロ・ビジット	3回	280人			
	音楽アーティスト交流教室	(125回)	—	会場：台東区立小学校ほか 下記 注2 参照		
三 号	小規模演奏会	72回	17,798人			
	公開リハーサル	1回	561人	共催：東京文化会館		
	公開ゲネプロ	5回	911人	うち2回は東京文化会館の企画による		
	「オーケストラの日」イベント	2回	3,170人			
	出前コンサート	3回	135人	ボランティア活動		
合 計		222回	185,649人			

注1 放送・録音の [] 内は自主公演等の同時録音あるいは過年度録音であり、外書である。

注2 音楽アーティスト交流教室は、台東区立小学校ほかを楽員が訪問するクリニック事業であり、
() 内はクリニックの回数で、外書きである。

<参考>財団法人東京都交響楽団寄付行為

第4条 楽団は、前条の目的を達成するために次の事業を行う。

- 一 公開演奏
- 二 青少年のための演奏
- 三 その他前条の目的を達成するために必要な事業