

2 平成23年度 活動状況

※定款第4条該当項

※	演 奏 会 名	演奏回数	入場者数	備 考
第一項第一、二号	自主公演	定期演奏会	18回	28,649人 【会員数】 シリーズ 前期 後期 会 場 A 1,050人 1,077人 東京文化会館 9回 B 1,187人 1,216人 サントリーホール 9回 計 2,237人 2,293人
		プロムナードコンサート	5回	8,219人 【会員数】 1,074人 (メンバーズ 1,026人、メイト 48人) サントリーホール 5回
		「作曲家の肖像」シリーズ	5回	6,484人 【会員数】 815人 (メンバーズ 767人、メイト 48人) 東京オペラシティ コンサートホール 5回
		特別演奏会	16回	23,000人 <都響スペシャル> サントリーホール 5回 札幌コンサートホールkitara 2回 東京オペラシティ コンサートホール 1回 <室内楽トークコンサート> 東京文化会館 小ホール 4回 <ジョイントコンサート> 東京文化会館 1回 <第九> 東京文化会館 2回 サントリーホール 1回
	共催公演	小 計	44回	66,352人
		調布シリーズ	1回	1,205人 共催：公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団
		ふれあいコンサート	1回	1,013人 共催：東京都、財団法人日本チャリティ協会
		小 計	2回	2,218人
第一項三号	依頼公演	一般依頼公演	41回	52,646人 各公共団体、文化振興団体等
		CD、DVD用録音	[10回]	— [] 内は同時録音
		CD、DVD制作	[10回]	— [] 内は同時録音、過年度録音
		放送用録音、放送	[1回] [1回]	— [] 内は同時録音
		計	[1回] [21回]	—
		小 計	42回 [21回]	52,646人 下記 注1 参照
第一項二号	音楽鑑賞教室	62回	54,782人	主催：各区市教育委員会 都内23区市、昭和学院秀英中学校・高等学校
	マエストロ・ビジット	1回	100人	
	音楽アーティスト交流教室	(128回)	—	会場：台東区立小学校ほか 下記 注2 参照
第一項及び第二項	小規模演奏会	99回	26,774人	22年度まで実施の出前コンサートを統合 下記 注3 参照
	公開リハーサル	3回	772人	共催：東京文化会館
	公開ゲネプロ	3回	216人	
	「オーケストラの日」イベント	2回	3,147人	会場：東京文化会館
	合 計	258回	207,007人	

注1 放送・録音の [] 内は自主公演等の同時録音あるいは過年度録音であり、外書である。

注2 音楽アーティスト交流教室は、台東区立及び豊島区立の小学校を楽団員が訪問するクリニック事業であり、() 内はクリニックの回数で、外書きである。

注3 22年度まで実施していた出前コンサートは小規模演奏会に統合し、23年度の回数は2事業の合計である。

<参考>公益財団法人東京都交響楽団定款

第4条 この法人は、前条の目的を達成するために次の事業を行う。

一 公開演奏

二 青少年のための演奏事業

三 その他の音楽芸術普及事業

四 その他前条の目的を達成するために必要な事業

2 前項の事業を推進するために行う音楽演奏事業及びその他の付帯事業

3 第1項及び第2項の事業は東京都において行うものとする。