

2023年度楽季プログラム

Aシリーズ	Bシリーズ	Cシリーズ	プロムナード	特別演奏会
-------	-------	-------	--------	-------

※新型コロナウイルス感染症の流行状況の変化等により、公演中止および出演者・曲目等が変更になる場合があります。
(2023年10月7日現在)

▼回数の部分をクリックすると公演詳細ページが開きます。

定期演奏会Aシリーズ 東京文化会館 各回19:00開演 (全8回) *9/3 (日) のみ14:00開演	
<p>第973回 2023年4月21日 (金)</p> <p>指揮/大野和士 チェロ/上野通明</p> <p>ターネジ: タイム・フライズ (Time Flies) (2020) [都響、BBCラジオ3、NDRエルプフィル共同委嘱作品/日本初演] ルトスワフスキ: チェロ協奏曲 (1970) エルガー: エニグマ変奏曲 op.36</p>	<p>第975回 2023年5月12日 (金)</p> <p>指揮/山田和樹 合唱/東京混声合唱団*、武蔵野音楽大学合唱団* 児童合唱/東京少年少女合唱隊**</p> <p>【三善晃生誕90年/没後10年記念: 反戦三部作】 三善 晃: 混声合唱とオーケストラのための《レクイエム》(1972) * 三善 晃: 混声合唱とオーケストラのための《詩篇》(1979) * 三善 晃: 童声合唱とオーケストラのための《響紋》(1984) **</p>
<p>第979回 <u>7/20都響スペシャルと同演目</u> 2023年7月19日 (水)</p> <p>指揮/アラン・ギルバート ホルン/シュテファン・ドール</p> <p>ウェーベルン: 夏風の中で—大管弦楽のための牧歌 モーツァルト: ホルン協奏曲第4番 変ホ長調 K.495 R.シュトラウス: アルプス交響曲 op.64</p>	<p>第980回 ★この回のみ14時開演 2023年9月3日 (日)</p> <p>指揮/サッシャ・ゲッツェル ヴァイオリン/ネマニャ・ラドゥロヴィチ</p> <p>リヤードフ: ポロネーズ ハ長調 op.49—プーシキンの思い出に— チャイコフスキー: ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.35 チャイコフスキー: 交響曲第5番 ホ短調 op.64</p>
<p>第985回 2023年10月30日 (月)</p> <p>指揮/オスモ・ヴァンスカ</p> <p>シベリウス: 交響曲第5番 変ホ長調 op.82 シベリウス: 交響曲第6番 二短調 op.104 シベリウス: 交響曲第7番 ハ長調 op.105</p>	<p>第987回 2023年11月24日 (金)</p> <p>指揮/小泉和裕 ピアノ/イノン・バルナタン</p> <p>チャイコフスキー: ピアノ協奏曲第1番 変ロ短調 op.23 プロコフィエフ: 交響曲第5番 変ロ長調 op.100</p>
<p>第988回 2023年12月7日 (木)</p> <p>指揮/大野和士 ピアノ/ニコライ・ルガンスキー</p> <p>【レーガー&ラフマニノフ生誕150年記念】 レーガー: ベックリンによる4つの音詩 op.128 ラフマニノフ: ピアノ協奏曲第1番 嬰へ短調 op.1 シューマン: 交響曲第4番 二短調 op.120 (1851年改訂版)</p>	<p>第993回 <u>1/18定期Bと同演目</u> 2024年1月19日 (金)</p> <p>指揮/ジョン・アダムズ 弦楽四重奏/エスメ弦楽四重奏団*</p> <p>ジョン・アダムズ: アイ・スティル・ダンス (2019) [日本初演] ジョン・アダムズ: アブソリュート・ジェスト (2011) * ジョン・アダムズ: ハルモニーレーレ (1984-85)</p>

定期演奏会Bシリーズ サントリーホール 各回19:00開演（全8回）

<p>第972回 2023年4月13日（木）</p> <p>指揮／大野和士</p> <p>マーラー：交響曲第7番 ホ短調</p>	<p>第976回 2023年5月29日（月）</p> <p>指揮／尾高忠明 ピアノ／アンナ・ヴィニツカヤ</p> <p>ラフマニノフ（レスピーギ編曲）：絵画的練習曲集より《海とかもめ》 op.39-2 ラフマニノフ：パガニーニの主題による狂詩曲 op.43 エルガー：交響曲第2番 変ホ長調 op.63</p>
<p>第978回 <u>6/25定期Cと同演目</u> 2023年6月26日（月）</p> <p>指揮／マルク・ミンコフスキ</p> <p>【ブルックナー生誕200年に向けて】 ブルックナー：交響曲第5番 変ロ長調 WAB105（ノヴァーク版）</p>	<p>第981回 2023年9月8日（金）</p> <p>指揮／サッシャ・ゲッツェル ヴァイオリン／ネマニャ・ラドゥロヴィチ</p> <p>ベートーヴェン：ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.61 コルンゴルト：シンフォニエッタ ロ長調 op.5</p>
<p>第984回 2023年10月20日（金）</p> <p>指揮／小泉和裕</p> <p>【ブルックナー生誕200年に向けて】 ブラームス：ハイドンの主題による変奏曲 op.56a ブルックナー：交響曲第2番 ハ短調 WAB102（ノヴァーク：1877年稿）</p>	<p>第990回 2023年12月19日（火）</p> <p>指揮／アントニ・ヴィト ピアノ／反田恭平</p> <p>キラール：前奏曲とクリスマス・キャロル（1972） ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 op.18 ペンデレツキ：交響曲第2番 《クリスマス・シンフォニー》</p>
<p>第992回 <u>1/19定期Aと同演目</u> 2024年1月18日（木）</p> <p>指揮／ジョン・アダムズ 弦楽四重奏／エスメ弦楽四重奏団*</p> <p>ジョン・アダムズ：アイ・スティル・ダンス（2019）[日本初演] ジョン・アダムズ：アブソリュート・ジェスト（2011）* ジョン・アダムズ：ハルモニーレーレ（1984-85）</p>	<p>第971回 <u>2/17都響スペシャルと同演目</u> 2024年2月16日（金）</p> <p>【マエストロ・インバル88歳記念】 指揮／エリアフ・インバル 語り／ジュディス・ピサル、リア・ピサル* ソプラノ／富平安希子* 合唱／新国立劇場合唱団* 児童合唱／東京少年少女合唱隊*</p> <p>ショスタコーヴィチ：交響曲第9番 変ホ長調 op.70 バーンスタイン：交響曲第3番《カディッシュ》*（1963）（ピサル版テキスト）（日本語字幕付き） ※本公演は、Pブロックを合唱席として使用いたします。</p>

定期演奏会Cシリーズ 東京芸術劇場コンサートホール 各回14:00開演 (全8回)

第974回

2023年4月26日 (水) ★平日昼

指揮/小泉和裕
ヴァイオリン/金川真弓

ヴェルディ: 歌劇『運命の力』序曲
メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op.64
メンデルスゾーン: 交響曲第3番 イ短調 op.56 《スコットランド》

第977回 6/26定期Bと同演目

2023年6月25日 (日)

指揮/マルク・ミンコフスキ

【ブルックナー生誕200年に向けて】
ブルックナー: 交響曲第5番 変ロ長調 WAB105 (ノヴァーク版)

第982回

2023年9月23日 (土・祝)

指揮/ローレンス・レネス
ヴィオラ/タベア・ツィンマーマン

サリー・ビーミッシュ: ヴィオラ協奏曲第2番 《船乗り》 (2001) [日本初演]
ラフマニノフ: 交響曲第2番 ホ短調 op.27

第983回

2023年10月14日 (土)

指揮/大野和士
ヴァイオリン/イザベル・ファウスト

【ジェイムズ・デブリースト没後10年記念】
マグヌス・リンドベルイ: アブセンサー・ベートーヴェン生誕250年記念作品ー (2020) [日本初演]
シューマン: ヴァイオリン協奏曲 二短調
ベートーヴェン: 交響曲第7番 イ長調 op.92

第986回

2023年11月12日 (日)

指揮/ジョン・アクセルロッド
ヴァイオリン/アリーナ・ポゴストキーナ

シルヴェストロフ: 沈黙の音楽 (2002)
シベリウス: ヴァイオリン協奏曲 二短調 op.47
ショスタコーヴィチ: 交響曲第5番 二短調 op.47

第989回 12/7定期Aと同演目

2023年12月8日 (金) ★平日昼

指揮/大野和士
ピアノ/ニコライ・ルガンスキー

【レーガー&ラフマニノフ生誕150年記念】
レーガー: ベックリンによる4つの音詩 op.128
ラフマニノフ: ピアノ協奏曲第1番 嬰へ短調 op.1
シューマン: 交響曲第4番 二短調 op.120 (1851年改訂版)

第991回

2024年1月13日 (土)

指揮/下野竜也
ピアノ/津田裕也

【ブルックナー生誕200年記念】
モーツァルト: ピアノ協奏曲第24番 ハ短調 K.491
ブルックナー: 交響曲第1番 ハ短調 WAB101 (1891年ウィーン稿)

第995回 2/23都響スペシャルと同演目

2024年2月22日 (木) ★平日昼

指揮/エリアフ・インバル

【インバル/都響第3次マーラー・シリーズ①】
マーラー: 交響曲第10番 嬰へ長調 (デリック・クック補筆版)

プロムナードコンサート サントリーホール 各回14:00開演（全5回）

No.402

2023年6月17日（土）

指揮／小泉和裕

ヴァイオリン／クララ＝ジュミ・カン

ブルッフ：ヴァイオリン協奏曲第1番 ト短調 op.26

ベルリオーズ：幻想交響曲 op.14

No.403

2023年7月15日（土）

指揮／アラン・ギルバート

ピアノ／キリル・ゲルシュタイン

ニールセン：序曲《ヘリオス》 op.17

ニールセン：交響曲第5番 op.50

ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第3番 ニ短調 op.30

No.404

2023年9月18日（月・祝）

指揮／ローレンス・レネス

ヴィオラ／タベア・ツィンマーマン

モーツァルト：クラリネット協奏曲 イ長調 K.622（ヴィオラ版）

プロコフィエフ：バレエ《ロメオとジュリエット》より

～ローレンス・レネス・セレクション～

噴水の前のロメオ／情景／朝の踊り／少女ジュリエット／モンタギュー家とキャピュレット家／マスク／ロメオとジュリエット／僧ローレンス／タイボルトの死／別れの前のロメオとジュリエット／ジュリエットのベッドのそば～ジュリエットの葬式～ジュリエットの死

No.405

2023年12月2日（土）

指揮／大友直人

サクソフォン／上野耕平

オルガン／福本茉莉

サン＝サーンス：交響詩《オンファールの糸車》 op.31

デュビュニョン：アルトサクソフォン協奏曲《英雄的》(2021) [上野耕平委嘱作品／世界初演]

サン＝サーンス：交響曲第3番 ハ短調 op.78 《オルガン付》

No.406

2024年2月11日（日）

指揮／エリアフ・インバル

ブラームス：大学祝典序曲 op.80

ベートーヴェン：交響曲第8番 ヘ長調 op.93

ドヴォルザーク：交響曲第8番 ト長調 op.88

特別演奏会・その他

名古屋公演

2023年4月15日（土）16:00 愛知県立芸術劇場コンサートホール

大阪公演

2023年4月16日（日）14:00 フェスティバルホール

4/13定期Bと同演目

指揮／大野和士

マーラー：交響曲第7番 ホ短調

都響スペシャル（7/14） 7/15プロムナードと同演目

2023年7月14日（金）19:00 サントリーホール

指揮／アラン・ギルバート

ピアノ／キリル・ゲルシュタイン

ニールセン：序曲《ヘリオス》op.17

ニールセン：交響曲第5番 op.50

ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第3番 二短調 op.30

都響スペシャル（7/20） 7/19定期Aと同演目

2023年7月20日（木）19:00 東京文化会館

指揮／アラン・ギルバート

ホルン／シュテファン・ドール

ウェーベルン：夏風の中で—大管弦楽のための牧歌

モーツァルト：ホルン協奏曲第4番 変ホ長調 K.495

R.シュトラウス：アルプス交響曲 op.64

都響スペシャル（10/7）

2023年10月7日（土）14:00 サントリーホール

指揮／大野和士

ピアノ／藤田真央

ブラームス：ピアノ協奏曲第1番 二短調 op.15

ドヴォルザーク：交響曲第7番 二短調 op.70

都響スペシャル「第九」（12/24）（12/25）（12/26）

2023年12月24日（日）14:00 すみだトリフォニーホール

2023年12月25日（月）19:00 東京文化会館

2023年12月26日（火）19:00 サントリーホール

指揮／アラン・ギルバート

ソプラノ／クリスティーナ・ニルソン

メゾソプラノ／リナート・シャハム

テノール／ミカエル・ヴェイニウス

バス／モリス・ロビンソン

合唱／新国立劇場合唱団

ベートーヴェン：交響曲第9番 二短調 op.125 《合唱付》

都響スペシャル（2/17） 2/16定期Bと同演目

2024年2月17日（土）14:00 サントリーホール

【マエストロ・インバル88歳記念】

指揮／エリアフ・インバル

語り／ジュディス・ピサル、リア・ピサル*

ソプラノ／富平安希子*

合唱／新国立劇場合唱団*

児童合唱／東京少年少女合唱隊*

ショスタコーヴィチ：交響曲第9番 変ホ長調 op.70

バーンスタイン：交響曲第3番《カディッシュ》*（1963）（ピサル版テキスト）（日本語字幕付き）

※本公演は、Pブロックを合唱席として使用いたします。

都響スペシャル（2/23） 2/22定期Cと同演目

2024年2月23日（金・祝）14:00 東京芸術劇場

指揮／エリアフ・インバル

【インバル／都響第3次マーラー・シリーズ①】

マーラー：交響曲第10番嬰へ長調（デリック・クック補筆版）