



コンサート チケット 会員券 都響について 都響アーカイブス 活動紹介 ご支援



ホーム » ニュース&トピックス » 2026年度楽季ラインナップ発表

2026年度楽季ラインナップ発表

2025.10.08 ニュース

2026年度楽季プログラム

Aシリーズ	Bシリーズ	Cシリーズ	プロムナード	特別演奏会
-------	-------	-------	--------	-------

(2025年10月8日現在)

▼回数の部分をクリックすると公演詳細ページが開きます。

定期演奏会Aシリーズ 東京芸術劇場 各回休日14:00開演（全8回） ※2026年度～2028年度は、東京文化会館休館のため東京芸術劇場で開催します。	
第1042回 2026年4月18日（土） 指揮／ピエール・デュムソー フルート／松木さや（都響首席奏者） プーランク：バレエ組曲《牝鹿》 イベール：フルート協奏曲 イベール：交響組曲《寄港地》 ドビュッシー：交響詩《海》	第1045回 2026年6月13日（土） 指揮＆ヴァイオリン＊／ベッカ・クーシスト 【アーティスト・イン・レジデンス就任記念】 オウティ・タルキアイネン：生命の激流（2023）[日本初演] ハイドン：交響曲第45番 嬰へ短調 Hob.I:45《告别》＊ ラウタヴァーラ：交響曲第7番《光の天使》（1995）
第1048回 7/17定期Bと同演目 2026年7月18日（土） 指揮／スザンナ・マルッキ バス／ジョン・レリエ＊ メゾソプラノ／シルヴィア・ヴェレシュ＊ デュカス：歌劇『アリアーヌと青ひげ』第3幕への前奏曲 ドビュッシー：《夜想曲》より「雲」「祭」 バルトーク：歌劇『青ひげ公の城』 Sz.48（演奏会形式）＊	第1049回 2026年8月8日（土） 指揮／尾高忠明 ピアノ／北村朋幹 三善 晃：オーケストラのための《ノエシス》（1978） 松村禎三：ピアノ協奏曲第2番（1978） エルガー：エニグマ変奏曲op.36
第1052回 2026年10月3日（土） 指揮／ジョナサン・ノット ヴァイオリン／辻 彩奈＊ ハープ／吉野直子＊ メンデルスゾーン：序曲《フィンガルの洞窟》op.26 ブルッフ：スコットランド幻想曲 op.46＊ ストラヴィンスキー：葬送の歌 op.5 スクリャービン：法悦の詩（交響曲第4番）op.54	第1057回 11/13定期Cと同演目 2026年11月14日（土） 指揮／準・メルクル ピアノ／ピョートル・アンデルシェフスキ ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番 変ホ長調 op.73《皇帝》 ベートーヴェン：交響曲第3番 変ホ長調 op.55《英雄》
第1061回 2/12都響スペシャルと同演目 2027年2月11日（木・祝） 指揮／エリアフ・インバル 【インバル／都響 第3次マーラー・シリーズ③】 マーラー：交響曲第7番 ホ短調	第1063回 2027年3月20日（土） 指揮／小泉和裕 モーツァルト：交響曲第36番 ハ長調 K.425《リンツ》 ブラームス：交響曲第2番 ニ長調 op.73

定期演奏会Bシリーズ サントリーホール 各回19:00開演（全8回）	
第1043回 2026年4月24日（金） 指揮／キリル・カラビッツ ピアノ／久末 航 オルガン／オリヴィエ・ラトリー＊ ブラームス：ピアノ協奏曲第1番 二短調 op.15 カイヤ・サーリアホ：地球の影（2013）＊[日本初演] プロコフィエフ：交響曲第4番 ハ長調 op.47（1930年初版）	第1044回 2026年5月21日（木） 指揮／ジョン・アダムズ 合唱／新国立劇場合唱団＊ ジョン・アダムズ：ナイーヴ・アンド・センチメンタル・ミュージック（1999）[日本初演] アイヴズ：答えのない質問 ジョン・アダムズ：ハルモニウム（1980）＊
第1046回 6/20都響スペシャルと同演目 2026年6月19日（金） 指揮＆ヴァイオリン＊／ペッカ・クーシスト 【アーティスト・イン・レジデンス就任記念】 シベリウス：組曲《恋人》op.14＊ アンデシュ・ヒルボリ：パッサ・マテリア（2017）＊[日本初演] アンドレア・タッローディ：きりん座（2011）[日本初演] シベリウス：交響曲第5番 変ホ長調 op.82	第1047回 7/18定期Aと同演目 2026年7月17日（金） 指揮／スザンナ・マルッキ バス／ジョン・レリエ＊ メゾソプラノ／シルヴィア・ヴェレシュ＊ デュカス：歌劇『アリアーヌと青ひげ』第3幕への前奏曲 ドビュッシー：《夜想曲》より「雲」「祭」 バルトーク：歌劇『青ひげ公の城』 Sz.48（演奏会形式）＊
第1051回 9/3定期Cと同演目 2026年9月4日（金） 指揮／大野和士 ピアノ／シモン・トルプチェスキ チェロ／伊東裕（都響首席奏者）＊ ヴィオラ／篠崎友美（都響首席奏者）＊ ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第3番ニ短調op.30 R.シュトラウス：交響詩《ドン・キホーテ》op.35＊	第1053回 10/10都響スペシャルと同演目 2026年10月9日（金） 指揮／ジョナサン・ノット ピアノ／アンヌ・ケフェレック ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第4番 ト長調 op.58 ブルックナー：交響曲第6番 イ長調 WAB106（ノヴァーク版）
第1054回 10/22都響スペシャルと同演目 2026年10月21日（水） 指揮／マルク・ミンコフスキ ブルックナー：交響曲第8番 ハ短調WAB108（1887年第1稿・ノヴァーク版）	第1059回 2026年12月18日（金） 指揮／小泉和裕 女声合唱／新国立劇場合唱団＊ ハイドン：交響曲第92番 ト長調 Hob.I:92 《オックスフォード》 リスト：ダンテ交響曲 S.109＊

定期演奏会Cシリーズ 東京芸術劇場コンサートホール 各回平日14:00開演（全8回）	
第1041回 2026年4月7日（火） 指揮／小泉和裕 ベートーヴェン：交響曲第4番 変ロ長調 op.60 ベートーヴェン：交響曲第7番 イ長調 op.92	第1050回 9/4定期Bと同演目 2026年9月3日（木） 指揮／大野和士 ピアノ／シモン・トルプチェスキ チェロ／伊東裕（都響首席奏者）＊ ヴィオラ／篠崎友美（都響首席奏者）＊ ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第3番ニ短調op.30 R.シュトラウス：交響詩《ドン・キホーテ》op.35＊
第1055回 10/29都響スペシャルと同演目 2026年10月28日（水） 指揮／マルク・ミンコフスキ バーナード・ハーマン：映画『めまい』組曲 バーナード・ハーマン：映画『サイコ』組曲 ジョン・ウィリアムズ：交響組曲『スター・ウォーズ』 バーンスタイン：『ウエスト・サイド・ストーリー』より「シンフォニック・ダンス」 ラヴェル：ボレロ	第1056回 11/14定期Aと同演目 2026年11月13日（金） 指揮／準・メルクル ピアノ／ピョートル・アンデルシェフスキ ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番 変ホ長調 op.73 《皇帝》 ベートーヴェン：交響曲第3番 変ホ長調 op.55 《英雄》

第1058回 11/29都響スペシャルと同演目 2026年11月27日（金） 指揮／ダニエーレ・ルスティオーニ ソプラノ／富平安希子 メゾソプラノ／藤村実穂子 合唱／新国立劇場合唱団 【首席客演指揮者就任記念】 マーラー：交響曲第2番 ハ短調 《復活》	第1060回 1/22都響スペシャルと同演目 2027年1月21日（木） 指揮／沖澤のどか ピアノ／中川優芽花 武満 徹：ハウ・スロー・ザ・ウィンド（1991） モーツァルト：ピアノ協奏曲第23番 イ長調 K.488 プロコフィエフ：交響曲第5番 変ロ長調 op.100
第1062回 2/19都響スペシャルと同演目 2027年2月18日（木） 指揮／エリアフ・インバル ブルックナー：交響曲 ヘ短調 WAB99（第00番）（ノヴァーク版） ブルックナー：交響曲第0番 ニ短調 WAB100（ノヴァーク版）	第1064回 2027年3月26日（金） 指揮／大野和士 ヴァイオリン／ロマン・シモヴィチ（ロンドン響コンサートマスター） バルトーク：ヴァイオリン協奏曲第2番 Sz.112 ブラームス：交響曲第1番 ハ短調 op.68

プロムナードコンサート サントリーホール 各回14:00開演（全5回）	
No.417 2026年5月30日（土） 指揮／アウレル・ダヴィデュク ピアノ／務川慧悟 トランペット／児玉隼人＊ 格林カ：歌劇『ルスランとリュドミラ』序曲 ショスタコーヴィチ：ピアノ協奏曲第1番 ハ短調 op.35＊ チャイコフスキー：交響曲第5番 ホ短調 op.64	No.418 2026年7月25日（土） 指揮／ミカエル・ロボネン ピアノ／ヤンネ・メルタネン ショパン：ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 op.11 シベリウス：交響曲第2番 ニ長調 op.43
No.419 2026年9月26日（土） 指揮／八嶋恵利奈 ピアノ／ベンジャミン・グローヴナー スメタナ：連作交響詩《わが祖国》より「ヴルタヴァ（モルダウ）」 ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 op.18 ドヴォルザーク：交響曲第8番 ト長調 op.88	No.420 2026年11月22日（日） 指揮／ダニエーレ・ルスティオーニ ヴァイオリン／アレクサンドラ・コヌノヴァ チャイコフスキー：幻想序曲《ロメオとジュリエット》 ストラヴィンスキー：ヴァイオリン協奏曲 ニ調 ドヴォルザーク：交響曲第7番 ニ短調 op.70
No.421 2026年12月13日（日） 指揮／エマニュエル・チェクナヴォリアン ピアノ／セルゲイ・ババヤン ボロディン：歌劇『イーゴリ公』序曲 チャイコフスキー：ピアノ協奏曲第1番 変ロ短調 op.23 チャイコフスキー：交響曲第4番 ヘ短調 op.36	

特別演奏会・その他	
都響スペシャル「ドラゴンクエストの世界」 2026年4月2日（木） 19:00 東京芸術劇場 指揮／和田一樹 すぎやまこういち：交響組曲『ドラゴンクエストVI』 幻の大地	都響・八王子シリーズ 2026年5月24日（日） 14:00 J:COMホール八王子 指揮／川瀬賢太郎 ピアノ／上原彩子 ハチャトゥリャン：組曲《仮面舞踏会》より「ワルツ」 チャイコフスキー：ピアノ協奏曲第1番 変ロ短調 op.23 チャイコフスキー：バレエ組曲《くるみ割り人形》 ボロディン：歌劇『イーゴリ公』より「だったん人の踊り」
都響スペシャル（6/20） <u>6/19定期Bと同演目</u> 2026年6月20日（土） 14:00 サントリーホール 指揮＆ヴァイオリン＊／ペッカ・クーシスト 【アーティスト・イン・レジデンス就任記念】 シベリウス：組曲《恋人》 op.14＊ アンデシュ・ヒルボリ：バッハ・マテリア（2017）＊[日本初演] アンドレア・タッローディ：きりん座（2011）[日本初演] シベリウス：交響曲第5番 変ホ長調 op.82	都響スペシャル（10/10） <u>10/9定期Bと同演目</u> 2026年10月10日（土） 14:00 すみだトリフォニーホール 指揮／ジョナサン・ノット ピアノ／アンヌ・ケフェレック ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第4番 ト長調 op.58 ブルックナー：交響曲第6番 イ長調 WAB106（ノヴァーク版）
都響スペシャル（10/22） <u>10/21定期Bと同演目</u> 2026年10月22日（木） 19:00 サントリーホール 指揮／マルク・ミンコフスキ ブルックナー：交響曲第8番 ハ短調WAB108（1887年第1稿・ノヴァーク版）	都響スペシャル（10/29） <u>10/28定期Cと同演目</u> 2026年10月29日（木） 19:00 東京芸術劇場 指揮／マルク・ミンコフスキ バーナード・ハーマン：映画『めまい』組曲 バーナード・ハーマン：映画『サイコ』組曲 ジョン・ウィリアムズ：交響組曲『スター・ウォーズ』 バーンスタイン：『ウエスト・サイド・ストーリー』より「シンフォニック・ダンス」 ラヴェル：ボレロ
都響スペシャル（11/29） <u>11/27定期Cと同演目</u> 2026年11月29日（日） 14:00 すみだトリフォニーホール 指揮／ダニエーレ・ルスティオーニ ソプラノ／富平安希子 メゾソプラノ／藤村実穂子 合唱／新国立劇場合唱団 【首席客演指揮者就任記念】 マーラー：交響曲第2番 ハ短調《復活》	都響スペシャル「第九」（12/25）（12/26）（12/27） 12月25日（金） 19:00 すみだトリフォニーホール 12月26日（土） 14:00 サントリーホール 12月27日（日） 14:00 東京芸術劇場 指揮／小泉和裕 ソプラノ／盛田麻央 メゾソプラノ／中島郁子 テノール／工藤和真 バリトン／青山 貴 合唱／新国立劇場合唱団 ベートーヴェン：交響曲第9番 ニ短調 op.125《合唱付》
都響スペシャル（1/22） <u>1/21定期Cと同演目</u> 2027年1月22日（金） 19:00 東京オペラシティ コンサートホール 指揮／沖澤のどか ピアノ／中川優芽花 武満 徹：ハウ・スロー・ザ・ウィンド（1991） モーツァルト：ピアノ協奏曲第23番 イ長調 K.488 プロコフィエフ：交響曲第5番 変ロ長調 op.100	都響スペシャル（2/12） <u>2/11定期Aと同演目</u> 2027年2月12日（金） 19:00 サントリーホール 指揮／エリアフ・インバル 【インバル／都響 第3次マーラー・シリーズ③】 マーラー：交響曲第7番 ホ短調
都響スペシャル（2/19） <u>2/18定期Cと同演目</u> 2027年2月19日（金） 19:00 東京オペラシティ コンサートホール 指揮／エリアフ・インバル ブルックナー：交響曲 ヘ短調 WAB99（第00番）（ノヴァーク版） ブルックナー：交響曲第0番 ニ短調 WAB100（ノヴァーク版）	都響・調布シリーズ No.27 2027年3月6日（土） 14:00 調布市グリーンホール 指揮／広上淳一 ヴァイオリン／中野りな モーツァルト：歌劇『ドン・ジョヴァンニ』序曲 K.527 モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲第3番 ト長調 K.216 モーツァルト：交響曲第41番 ハ長調 K.551 《ジュピター》